CPES 2025-2026 - Exposés période 1 (29 sept/6 octobre)

Les âges de la vie, les rapports entre générations.

Sujets choisis par les binômes :

GROUPE A	
Karl + Nabile	A. Peter Pan ou le refus de grandir
Esteban + Kandura	C. Mai 1968 : une crise de la transmission ?
Samuel + Matilin	D. C(h)ronos, le ti-"temps" dévorateur
Rémi + Camille	H. L'art de mesurer le temps : calendriers et horloges
Rihab+ Aya	J. Roméo et Juliette, Shakespeare
Antoine + Camilhe	M. Les philosophes et la peur de mourir (Montaigne, stoïciens)
Hugo B. + Simon	N. Les vieillards des pièces de Molière
Gharys+Thomas	O.Hannah Arendt et la crise de l'éducation
GROUPE B	
Stefan+ Noah	K. La Promesse de l'aube, Romain Gary
Inès+ Lucie-Nour	Q. La venue de l'avenir ?
Eliott + Sephora	M. Les philosophes et la peur de mourir (Montaigne, stoïciens)
HugoS + Mahamoudou	H. L'art de mesurer le temps : calendriers et horloges
Gabriel + Philippe	A. Peter Pan ou le refus de grandir
José-Jeremy	D. C(h)ronos, le ti-"temps" dévorateur

Autres sujets :

- B. Le Portrait de Dorian Gray ou le refoulement du vieillissement
- E. Les trois âges de la vie dans la peinture (Le Titien notamment, mais aussi C.D. Friedrich, Baldung, Klimt...)
- F. Another Brick in the Wall, Pink Floyd
- L. Le Livre de ma mère, Albert Cohen